

CIENCIAS SOCIALES GEOGRAFÍA E HISTORIA 2º DE E.S.O

1ª EVALUACIÓN

OBJETIVOS

1. Adquirir y emplear con precisión el vocabulario específico de la asignatura.
2. Describir los factores que condicionan los comportamientos demográficos conociendo y utilizando los conceptos básicos de la demografía para su análisis, caracterizando las tendencias predominantes y aplicando este conocimiento al análisis del actual régimen demográfico español y sus consecuencias.
3. Identificar los rasgos característicos de la sociedad española actual distinguiendo la variedad de grupos sociales que la configuran, el aumento de la diversidad que genera la inmigración, reconociendo su pertenencia al mundo occidental y exponiendo alguna situación que refleje desigualdad social.
4. Analizar el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se les plantean a sus habitantes, aplicando este conocimiento a ejemplos de ciudades españolas.

CONTENIDOS

1.-La población mundial

- 1.-Volumen y distribución de la población
- 2.-Movimiento natural de la población
- 3.-La evolución de la población
- 4.-Las migraciones
- 5.-La estructura de la población

2.-La población española y de Castilla la Mancha

- 1.-La población española. Volumen, distribución y movimientos
- 2.-La estructura de la población española
- 3.-La población de Castilla la Mancha: volumen, distribución, movimientos y estructura

3.-El mundo de las ciudades

- 1.-El doblamiento humano
- 2.-El proceso de urbanización
- 3.-La morfología urbana
- 4.-La estructura urbana
- 5.-Las funciones y la red urbana

4.-Las ciudades españolas

- 1.-El doblamiento y sus tipos
- 2.-El proceso de urbanización en España
- 3.-La morfología de las ciudades españolas

- 4.-La estructura de las ciudades españolas
- 5.-La red urbana española
- 6.-Los problemas de las ciudades españolas

COMPETENCIAS

Competencia en comunicación lingüística

- Definir conceptos geográficos e históricos.
- Explicar las ideas propias.
- Resumir opiniones.
- Redactar informes breves.
- Evaluar informaciones.
- Leer y comprender textos geográficos e históricos.

Competencia matemática

- Aplicar tasas demográficas e índices estadísticos.
- Comentar tablas estadísticas.
- Interpretar gráficos.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico

- Localizar puntos en un mapa.
- Interpretar paisajes geográficos.
- Resolver problemas espaciales.
- Interpretar mapas geográficos e históricos.
- Representar informaciones geográficas.

Competencia social y ciudadana

- Reconocer valores democráticos.
- Apreciar la pluralidad.
- Conocer instituciones europeas y españolas.
- Defender el desarrollo sostenible.
- Valorar el papel de los hombres y las mujeres como sujetos de la historia.
- Reconocer formas de organización territorial, social y económica.

Competencia en autonomía e iniciativa personal

- Buscar información sobre hechos geográficos e históricos.
- Planificar debates y encuestas.
- Trabajar en equipo sobre temas de actualidad.
- Aprender de los propios errores.

Competencia emocional

- Conocer y abordar cualquier actividad asumiendo sus retos de forma responsable.
- Establecer relaciones con los demás de forma positiva

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.- Describir los factores que condicionan los comportamientos demográficos conociendo y utilizando los conceptos básicos de la demografía para su análisis, caracterizando las tendencias predominantes y aplicando este conocimiento al análisis del actual régimen demográfico español y sus consecuencias.
- 2.- Identificar los rasgos característicos de la sociedad española actual distinguiendo la variedad de grupos sociales que la configuran, el aumento de la diversidad que genera la inmigración, reconociendo su pertenencia al mundo occidental y exponiendo alguna situación que refleje desigualdad social.
- 3.- Analizar el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se les plantean a sus habitantes, aplicando este conocimiento a ejemplos de ciudades españolas

2ª EVALUACIÓN

OBJETIVOS

5. Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan los comienzos de la Edad Media, centrandó la atención en los imperios bizantino y carolingio.
6. Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal a partir de las funciones desempeñadas por los diferentes estamentos sociales y reconocer su evolución hasta la aparición del Estado moderno.
7. Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.

CONTENIDOS

5.-Las sociedades actuales

- 1.-La sociedad y la cultura
- 2.-La diversidad interna de las sociedades: grupos sociales y desigualdad social
- 3.-Las diferentes culturas entre las sociedades
- 4.-Las sociedades europea y española.

6.-Bizancio y el Imperio Carolingio

- 1.-La ruptura de la unidad del Imperio Romano.
- 2.-El imperio bizantino
- 3.-Los reinos germanos
- 4.-Los francos y el imperio carolingio

7.-Origen y expansión del Islam

- 1.-El nacimiento del Islam

- 2.-La expansión del Islam
- 3.-La organización del imperio
- 4.-La sociedad y la vida cotidiana
- 5.-El legado artístico
- 6.-La cultura musulmana

8.-La Europa feudal entre los siglos IX y XI

- 1.-La Europa medieval
- 2.-El poder, la economía y la sociedad
- 3.-La nobleza
- 4.-Los clérigos
- 5.-El campesinado
- 6.-El arte románico

9.-La Península Ibérica. El predominio musulmán

- 1.-Al-Andalus
- 2.-La organización de Al- Andalus
- 3.-La cultura y el arte en Al-Andalus
- 4.-Los núcleos cristianos
- 5.-La organización de los núcleos cristianos
- 6.-La cultura y el arte de los núcleos cristianos

COMPETENCIAS

Competencia en comunicación lingüística

- Definir conceptos geográficos e históricos.
- Explicar las ideas propias.
- Resumir opiniones.
- Redactar informes breves.
- Evaluar informaciones.
- Leer y comprender textos geográficos e históricos.

Competencia en el tratamiento de la información y digital

- Buscar, obtener y seleccionar información del entorno, de fuentes escritas, iconográficas, gráficas, audiovisuales y proporcionadas por las tecnologías de la información.
- Elaborar de forma escrita la información obtenida.
- Transformar la información estadística en gráficos.

Competencia cultural y artística

- Reconocer elementos básicos que caracterizan los estilos artísticos e interpretar obras significativas considerando su contexto.
- Valorar la herencia cultural y el patrimonio artístico como riqueza que hay que preservar y cuya conservación hay que colaborar.

Competencia social y ciudadana

- Reconocer valores democráticos.
- Apreciar la pluralidad.
- Conocer instituciones europeas y españolas.
- Defender el desarrollo sostenible.
- Valorar el papel de los hombres y las mujeres como sujetos de la historia.

- Reconocer formas de organización territorial, social y económica.

Competencia para aprender a aprender

- Obtener información y transformarla en conocimiento.
- Buscar respuestas a problemas espaciales.
- Elaborar cuadros comparativos.

Competencia en autonomía e iniciativa personal

- Buscar información sobre hechos geográficos e históricos.
- Planificar debates y encuestas.
- Trabajar en equipo sobre temas de actualidad.
- Aprender de los propios errores.

Competencia emocional

- Conocer y abordar cualquier actividad asumiendo sus retos de forma responsable.
- Establecer relaciones con los demás de forma positiva

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 2.- Identificar los rasgos característicos de la sociedad española actual distinguiendo la variedad de grupos sociales que la configuran, el aumento de la diversidad que genera la inmigración, reconociendo su pertenencia al mundo occidental y exponiendo alguna situación que refleje desigualdad social.
- 3.- Analizar el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se les plantean a sus habitantes, aplicando este conocimiento a ejemplos de ciudades españolas.
- 4.- Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal a partir de las funciones desempeñadas por los diferentes estamentos sociales y reconoce su evolución hasta la aparición del Estado moderno.
- 5.- Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media,

3ª EVALUACIÓN

OBJETIVOS

7. Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.
8. Distinguir los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.
9. Identificar las características básicas que dan lugar a los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar

este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de estos.

10. Realizar de forma individual y en grupo, con ayuda del profesorado, un trabajo sencillo de carácter descriptivo sobre algún hecho o tema, utilizando fuentes diversas (observación, prensa, bibliografía, páginas web, etc.), seleccionando la información pertinente, integrándola en un esquema o guión y comunicando los resultados del estudio con corrección y con el vocabulario adecuado.

CONTENIDOS

10.-La Europa feudal entre los siglos XI y XV

- 1.-El territorio europeo y sus gobiernos
- 2.-La expansión agraria
- 3.-La expansión urbana
- 4.-La religiosidad medieval
- 5.-La crisis del siglo XIV
- 6.-La cultura y el arte de la época

11.-La Península Ibérica. El predominio cristiano

- 1.-Al Andalus entre los siglos XI y XV
- 2.-Los estados cristianos entre los siglos XI y XV
- 3.-La organización de los reinos cristianos
- 4.-La repoblación del territorio
- 5.-La economía y la sociedad de los reinos cristianos
- 6.-La cultura y el arte gótico y mudéjar

12.-Nacimiento y esplendor del Estado Moderno

- 1.-Las transformaciones políticas, económicas y sociales
- 2.-Los cambios religiosos: la Reforma y la Contrarreforma
- 3.-El cambio de mentalidad
- 4.-Un nuevo estilo artístico: el Renacimiento

13.-El inicio de la edad moderna en España

- 1.-El reinado de los Reyes Católicos
- 2.-La hegemonía de la monarquía hispánica
- 3.-Los descubrimientos. La ampliación del mundo conocido
- 4.-La conquista y la organización de América
- 5.-El gobierno, la economía y la sociedad bajo los Austrias
- 6.-La cultura y el arte

14.-El siglo XVII en Europa y en España. El Barroco

- 1.-Las transformaciones políticas
- 2.-La población y las economías europeas y española
- 3.-La evolución de la sociedad y de la vida cotidiana
- 4.-El desarrollo científico, técnico y cultural
- 5.-El arte barroco

COMPETENCIAS

Competencia en comunicación lingüística

- Definir conceptos geográficos e históricos.
- Explicar las ideas propias.
- Resumir opiniones.

- Redactar informes breves.
- Evaluar informaciones.
- Leer y comprender textos geográficos e históricos.

Competencia cultural y artística

- Reconocer elementos básicos que caracterizan los estilos artísticos e interpretar obras significativas considerando su contexto.
- Valorar la herencia cultural y el patrimonio artístico como riqueza que hay que preservar y cuya conservación hay que colaborar.

Competencia social y ciudadana

- Reconocer valores democráticos.
- Apreciar la pluralidad.
- Conocer instituciones europeas y españolas.
- Defender el desarrollo sostenible.
- Valorar el papel de los hombres y las mujeres como sujetos de la historia.
- Reconocer formas de organización territorial, social y económica.

Competencia para aprender a aprender

- Obtener información y transformarla en conocimiento.
- Buscar respuestas a problemas espaciales.
- Elaborar cuadros comparativos.

Competencia en autonomía e iniciativa personal

- Buscar información sobre hechos geográficos e históricos.
- Planificar debates y encuestas.
- Trabajar en equipo sobre temas de actualidad.
- Aprender de los propios errores.

Competencia emocional

- Conocer y abordar cualquier actividad asumiendo sus retos de forma responsable.
- Establecer relaciones con los demás de forma positiva

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 4.- Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal a partir de las funciones desempeñadas por los diferentes estamentos sociales y reconoce su evolución hasta la aparición del Estado moderno.
- 5.- Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.
- 6.- Distinguir los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.
- 7.- Identifica las características básicas que dan lugar a los principales

estilos artísticos de la Edad media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplica este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de estos.

8.- Realizar de forma individual y en grupo, con ayuda del profesorado, un trabajo sencillo de carácter descriptivo sobre algún hecho o tema, utilizando fuentes diversas (observación, prensa, bibliografía, páginas web, etc.), seleccionando la información pertinente, integrándola en un esquema o guión y comunicando los resultados del estudio con corrección y con el vocabulario adecuado.

9.- Conocer y contrastar las situaciones de los derechos y libertades Humanas en las épocas estudiadas y en el momento actual.

10.- Utilizar las convenciones y unidades cronológicas y las nociones de Evolución y cambio aplicándolas a los hechos y procesos referidos a las Edades Media y Moderna en el mundo y en la Península Ibérica.

Evaluación.

Se utilizarán los siguientes procedimientos:

I. Pruebas escritas.

Al menos será una por trimestre y pueden ser:

1. Teórica, que puede contener preguntas de diferentes tipos:
 - De comprensión (Definir conceptos y explicar características)
 - Expositivas.
 - De relación.
 - De localización en el espacio y en el tiempo.
2. Prácticas, que consistirán en la clasificación, análisis, comentario y crítica de textos, mapas, imágenes etc.
3. Mixtas.

Pueden ponerse pruebas extras sin haber fijado anteriormente la fecha.

II. Registro de las respuestas orales a preguntas realizadas por el profesor con carácter voluntario u obligatorio. Podrán ser de diferentes tipos:

- De definir.
- Localizar.
- Relacionar
- Enumerar.
- Exponer.

III. Registro de diferentes datos obtenidos a lo largo del curso:

- Actitud.
- Respeto a las normas.
- Ejercicios de clase.
- Comportamiento durante las actividades extraescolares.
- Búsqueda, clasificación y utilización de la información.

- Respeto a los plazos de presentación de ejercicios, pruebas y recogida de información.
- Orden y corrección en sus escritos.
- Asistencia a clase.

Criterios de Calificación.

- I. El 80% de la calificación global de la evaluación procederá de las pruebas escritas, en dicho medio de evaluación se valorará:
 - El nivel de conocimientos. "La adquisición de procedimientos y habilidades.
 - Comprensión.
 - Claridad de ideas y sistematización.
 - Rigor en el vocabulario científico.
 - La expresión oral y escrita en lengua castellana de forma correcta, clara y ordenada (como máximo será un punto por cada prueba escrita).
 - Esto no se aplica a los alumnos de Bachillerato, en donde la nota esencial de la evaluación será la de las pruebas escritas. La nota media de la evaluación no será la de suficiente mientras no haya tenido 5 en todas las pruebas escritas.
 - La superación de una prueba de recuperación de un parcial no implica que, únicamente la nota de la recuperación sea tenida en cuenta.

- II. El 10% procederá de las preguntas orales o pruebas escritas de preguntas cortas, hechas sin previo aviso, que son un medio para que los alumnos lleven la asignatura al día. La misma proporción se aplicaría a la realización de exposiciones orales. Se valorará:
 - El carácter voluntario u obligatorio.
 - El nivel de conocimientos.
 - La capacidad de relación.
 - La comprensión.
 - La claridad de ideas y sistematización.

- III. El 10% procederá de:
 - La actitud.
 - Los ejercicios realizados en clase.
 - Comportamiento durante las actividades realizadas fuera de clase.
 - Búsqueda y clasificación de información.
 - Orden y corrección en el cuaderno.
 - Respeto a los plazos de presentación de ejercicios y trabajos.
 - Respeto a las normas.
 - Asistencia a clase y puntualidad.

- IV. Cada profesor puede variar libremente en un 10% la valoración de los anteriores criterios.
- V. La evaluación positiva de uno de los medios no compensa la negativa en cualquiera de los otros dos.
- VI. La nota media de una evaluación se realizará siempre que las pruebas escritas alcancen una nota mínima de cinco, pero en la Evaluación Final este criterio no se tendrá en cuenta si el alumno ha progresado adecuadamente.

Normas para el Proceso de Evaluación.

- I. Se realizará al menos una prueba escrita por evaluación pero cada profesor es libre para poner más.
- II. Para los alumnos con resultados negativos, cada profesor establecerá la recuperación que considere más adecuada.

El punto anterior también se aplicará a los alumnos con el área o

Libro de texto

El libro de texto y la carpeta de actividades es obligatoria para todos los alumnos.

M. Burgos y M. Muñoz-Delgado
Ciencias Sociales. Geografía e historia
Ed. ANAYA